



سورمان

البطل الجبار



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

جميع الحقوق محفوظة

سورمان

لبنان: ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ٥٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٧ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٦ ريالات

الادارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٢٤٦٤١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٢٦٠٦٧

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الهلال
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

وَهَيْب!

من المعروف ان سوبرمان يقبض على المجرمين
الطوريين ومن ان يطالب بالكافآت المعلن عنها .
فخدماته للعدالة والامن كانت مجانية . وفجأة
تغير مسلكه واصبح يطالب بهذه الكافآت ، فلماذا ؟
ستجد الجواب في قصة :



سوبرمان للبيع !

سيقبض "سوبرمان" مكافأة
قدرها ٨ آلاف ليرة
لقبضه على المجرم وهذا يعني
ان قيمة اسهمه سترتفع

شركة اسهم سوبرمان

١٢٠٠٠ ليرة
مكافأة



في أحد الأيام يتلقى أربعة رجال من مدينة جرير رسالة متشابهة

أهضر عذاً في الساعة
الثانية عشرة ظهراً الى الغرفة
١٥ في بنائية الزاهري بساح الكورنيش
وستلقى أغياء تهلك جداً
تحذير : لا تجبر أحد بهذا الأمر !

في اليوم التالي عند الظهر يلتقي الرجال الأربعة امام الغرفة رقم ١٥

دعونا ندخل
وسنعرف الحقيقة
في الداخل !



منذ هذه "سوبرمان" يفكر بمكافأة
المواطنين المثاليين ، ولهذا قرر أن يستدعي
أربعة منهم في آخر هذا الشهر ويسمح
لهم بشراء أسهم في شركته ...



نعمنا يا سادة ، أنا "مبارك" ممثل شركة
الأسهم التي أسسها "سوبرمان" !



ولقد كنتم أول أربعة وقع عليهم الاختيار
للتسهر الأول ومنكم ثلاثة رجال أعمال متقاعدون
هم السادة تهايلي الدري و"داهش الجرار" و"بهاء القادري"



وفي آخر الشهر التالي
يستدعي أربعة آخرين
وهكذا يفسح المجال
لجميع المواطنين المثاليين
لنيل نصيب في أرباح
الشركة !



وهل تدفع ؟ كلا ! ستحسم الشركة
قيمة الأسهم قيمة الأرباح في آخر
الشهر ... والآنا انتهى
الاجتماع يا سادة ، نهاركم
سعيد !



سينال "سوبرمان"
قيمة المكافأة المعلقة عند
قبضه على المجرم
ويسلمها لصندوق
الشركة !



ولكن كيف
يستؤمن الشركة
لنا هذه الأرباح
يا سيد "مبارك" ؟

وهناك بالطبع السيد "وهيب"
محرر جريدة الكوكب اليومي ،
وسوبرمان يطلب وعنا منه بأن لا
ينشر شيئاً عن هذا المشروع في
جريدته !

حسنًا أي أعد
بالتحتم !





فبما بعد وفي رئاسة الشرطة ...

ثم ينفذ سوبرمان على السيارة كالنيزك ويمسك بالسجينين

لا تخف ايها

السجان السجينان اتقي
أمرهما



ارجو ان تدفع لي ١٢ الف هذا ؟
ليرة المكافأة التي
اعلنت عنها !
يطلب مكافأة ؟
انه لم يفعل ذلك
من قبل فلماذا
الآن ؟



في تلك الاثناء يعثر سوبرمان صدفة على مجرم آخر !

في اليوم التالي يتصل دليب هانفيا براني الدربي

هذا "شيان النحاس" وقد اعلنت
مكافأة ٤ آلاف ليرة لمن يقبض
عليه سأفاجئه وهو نائم

سيد "هاني" ؟ لقد
ارسلت لي شركة أسهم
هذا المال لمشروع خيري
"سوبرمان" حصتي في
المكافأة التي فتبتها
"سوبرمان" مؤخرًا يبدو
ان المسألة ليس فيها احتمال أو
فهي



يتراجع سوبرمان ويسترد قوته ويذهب الى محل خرد
في المدينة !

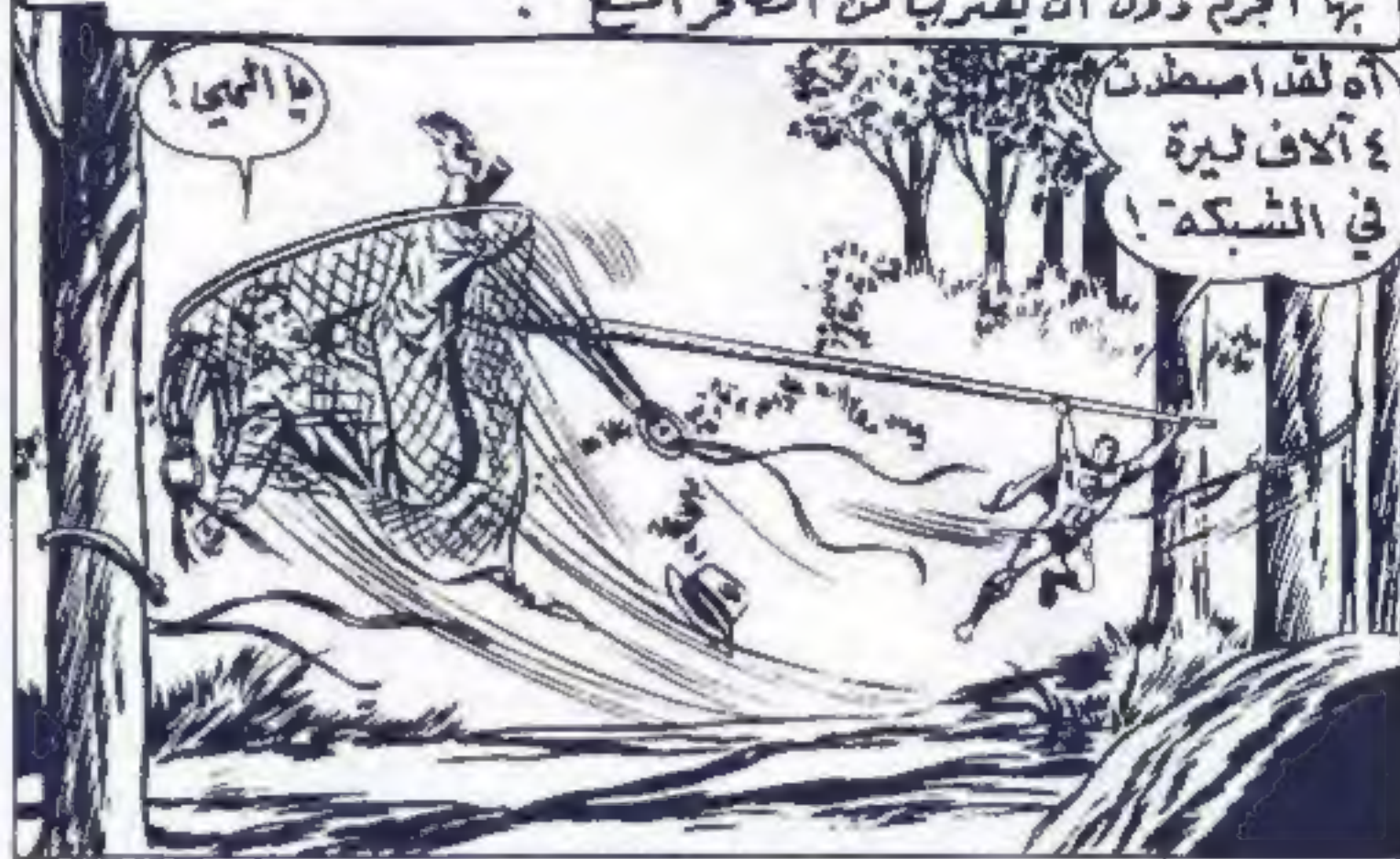
عندما يدنو سوبرمان من المجرم يشعر بضعف يتأبه ...

سأصبح حياذ فولاذيا من هذه
الاسطوانة !

آه ..ها أجنهم ، بجانب حجر نيزك من
كوكب كريبتون يضعفني ولهذا ينام
أنا دون ان يغشى قدومي !



يصنع سوبرمان شبكة ذات يد طويلة تشبه شبكة صيد الفرائس ويختطف بها المجرم دون ان يقترب من الصخر المشع .



آه لقد اصطدت ٤ آلاف ليرة في الشبكة !

يا الهي !

في اليوم التالي يتصل وهيب مرة أخرى برافى الدزني !

تسلمت مبلغاً آخر من شركة أسهم "سوبرمان" بالأمس فلا أحد يعطيني نقوداً دون مقابل الا "سوبرمان" نفسه



بعد قليل يمر سوبرمان على مقربة من بناية الجريدة كعادته فيستدعيه وهيب

طلب منا "بارك" ان ننكم في الأمر ولكن ساستدرج "سوبرمان" لا عطيني معلومات عن الشركة !



يا سيد "وهيب" "سوبرمان" هذه فكرة وستثبت صديقك فلماذا لا نسأله عن حقيقة علاقته بالشركة ؟



مرحباً "وهيب" كيف حالك ؟ لقد تلقيت ٢ آلاف ليرة دون مقابل ! عظيم ...

انه لم يعلق على ما قلت بشيء ... سأحاول استدراجه بطريقة أخرى يقبض على مجرم يدعى "قصص الخيانات" انظر ! اعلان عن مكافأة قدرها ٨ آلاف ليرة لمن يقبض على مجرم يدعى "قصص الخيانات" صحيح ؟



القبض على المجرمين هو مصدر أرباح اسهم شركتك اليس كذلك لقد أدت واجبي في هذا المجال



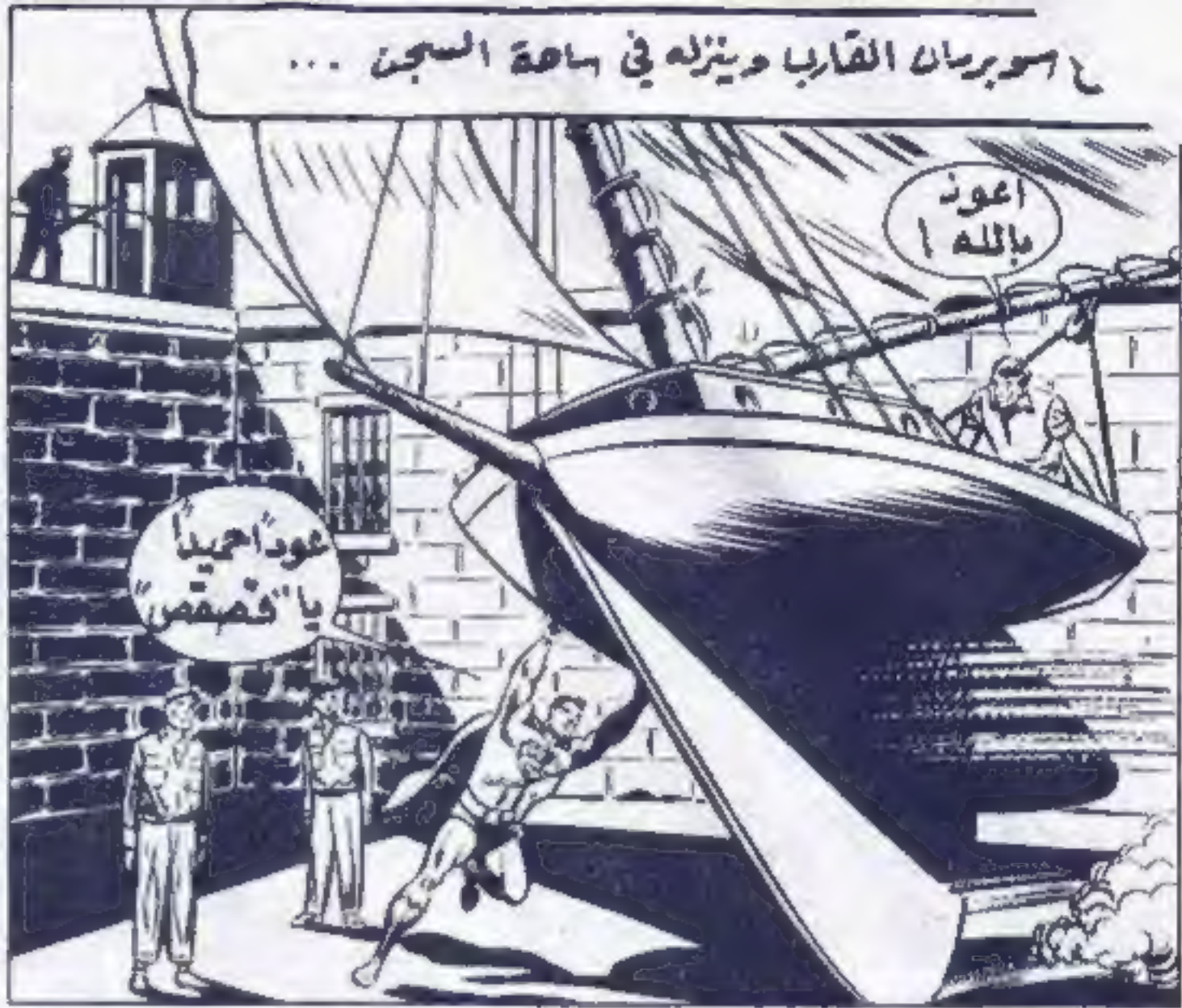


في اليوم التالي يلتقي الرجال الاربعة
في مطعم خامس ..

لقد دفعت الشركة لكل
منا ٢٠٠٠ ليرة أخرى من
الثمانية آلاف التي قبضها
"سوبرمان" عن "قصص" بعد
أن أخبرته عن الاعلان



مع سوبرمان القارب وينزله في ساعة السجن ...



اعوذ
بالله !

عوداً حميداً
يا "قصص"

إذا إلى سطح
القمر !
يا الهي ، انه يريد هذه
المكافأة سأقبل بالآخرين
وأخبرهم !



يخرج الاربعة مقتنعين باستقامة الشركة ...
وفي تلك الليلة ...

"سوبرمان" !
هذا اعلان هام يا "وصيب" ، مليونير
يعلن عن مكافأة قدرها مائة ألف
ليرة لأول انسان يهبط على سطح
القمر !



بعد قليل يظهر على سطح القمر اثنان اعلان في الكون !



ستكون حصة الواحد
منا ٢٥ ألف دولار
فقد نجح "سوبرمان"

لا أطيع
انتظار قبض هذا
المبلغ !

بعد لحظات يبدأ سوبرمان بنقل الصخرة الى ارضاع فضاء
على سطح القمر !

سأعيد الجبال الى أماكنها بعد
ان أثبت اني كنت هنا !



في اليوم التالي وبناء على دعوة من بدارك يذهب
الأربعة لقبض على مصطفي !



يضط على القاعدة فينفخ التمثال من وسطه وتظهر
ببالغ منحنى مرسومة بأخذه

أفضل مكان في الكون ونحن الوحيدون
لنخبة النقود اليس كذلك؟ العالمون بسر التمثال !



في تلك الليلة يسلك ثلاثة رجال الى شمال معدي في الحديقة العامة



تمثال من رصاص هذا يفسر
عجز أشعة بصري الخارقة عن
اكتشاف مخبأ الأموال
تبحث عن هذه الأموال
إني أقبض عليكم لتهربكم من
دفع ضريبة الدخل واعلموا
إني من وزارة المالية !



في اليوم التالي يتلقى وهيب الخبر بروج طيبة

وهكذا ستحول
الأموال كلها
للأعمال الخيرية
أمل أن لا أكون
أغضبك !
لا ، سيحاكم
أولئك لتهربكم من
ضريبة الدخل ، أما
أنا فقد رجعت قصة
شقة لجريدي !



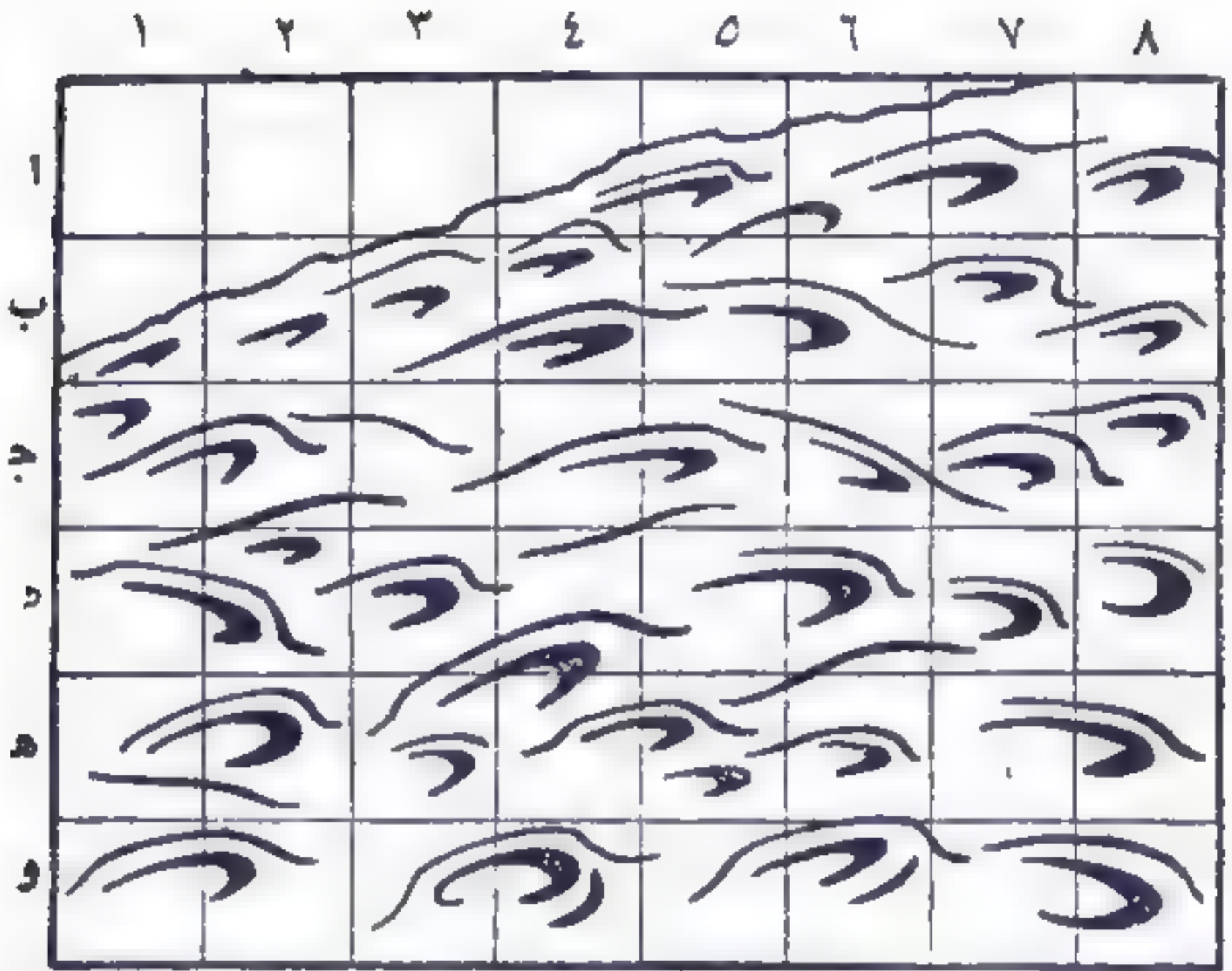
فابتكر "سولرمان" وقد استعملنا
فكرة الشركة لتعلمه السيد
بانكم ستخفون حمصكم "وهيب"
مع الأموال التي سرقتموها كطرحكم
من قبل وستمكن عن لتضليلكم
عندها من اكتشافها وسأخبره الآن
بالحقيقة !



لقد كنا نعلم انكم
أفراد عصابة احتيال
خطرة ، وتمثلون
دور المواطنين
المثاليين ، ولكن لم يكن
لدينا البرهان !
ولم تخرجوا لضريبة
الدخل عن حقيقة
دخلكم لأنه مال
مسروق واضطررت
لإخفائه !



على سطح القمر



لهذا المنظر مؤلف من ٤٨ مربعا، ستة مربعات منها اجتذبت
ونقلت إلى الصورة تحت. فإذا كنت رفيع الملاحظة
هنا بإمكانك في مدى دقائق قليلة إيجاد هذه المربعات
الستة في المنظر فوق.

المحافظة على البيئة

ان التوازن والاختلال البيئي عملية معقدة لا تلاحظ بشكل واضح الا في مراحلها الشبه نهائية، فالبيئة تنطوي على توازن وتناغم ما بين عناصر مكوناتها الطبيعية. وعندما يستمر هذا التناغم ما بين مكوناتها وما بين الانسان والحيوان، فان الاختلال يبقى بعيدا، فالبيئة دورة مكونة من مجموعة دوائر مترابطة، واختلال رابط من الروابط بين هذه الدوائر يحدث تفاعلات متسلسلة تؤدي الى خلخلة واختلال التوازن والتناغم بين العناصر المكونة للبيئة.

والانسان بسلوكياته هو العامل المحدد لهذا التناغم والتوازن البيئي. فالبيئة هي المكان الذي نعيش فيه جميعا، والبيئة هي اهتمام مشترك من أجل استمرار البقاء، فعلم البيئة (Ecology) هو ذلك الجزء من علم الاحياء الذي يعنى بالعلاقة بين الكائنات الحية وبيئاتها.

والبيئي (Environmentalism) هو ذلك الانسان الذي يسعى للمحافظة على البيئة وبحول دون أن يتعرض لها أية بما كان أن يستغل خيراتها الطبيعية بأية صورة د بأي تغير، وهو لا يريد لأي انسان مهمن الصور لأن استغلالها سيؤدي الى اعادة تشكيلها.

وعالم البيئة (Ecologist) هو الشخص الذي يحاول المناغمة والموائمة بين البيئة والتنمية، وبين الأشخاص البيئيين والأشخاص الذين يحاولون جاهدين أن يستخروا معطيات وهبات ومصادر البيئة لمصلحتهم من غير النظر الى عواقب الأمور.

والنظام البيئي (Ecosystem) هو أي مناطق طبيعة تتفاعل فيه عناصره الحية من حيوان ونبات وكائنات مجهرية مع بعضها البعض ومع عناصر المنطقة

الطبيعية غير الحية الفيزيائية والكيميائية، بحيث ينشأ نوع من التوازن بين هذه العناصر المختلفة مما يعطي للنظام البيئي حالة الاكتفاء الذاتي عن طريق سلسلة من العلاقات الغذائية على مستويات متعددة يتم خلالها انتقال وتوزيع الطاقة وتحول المواد في شبكة من الدورات والحلقات الطبيعية، وهو يتكون من:

- ١- مواد غير حية، وهي المواد العضوية واللاعضوية بالبيئة.
- ٢- الكائنات الحية المنتجة وهي النباتات.
- ٣- الكائنات المستهلكة وهي الحيوان والانسان.
- ٤- الكائنات الرمية أو المفككة وهي الفطريات والجراثيم والحيوانات الأولية المجهرية.

أي تدهور كلي أو جزئي يحدث لأي عنصر من عناصر النظام البيئي الطبيعي سيؤدي الى تدهور خصائص وتوازن النظام البيئي.

وتعتبر الفعاليات والأنشطة البشرية من رعي جائر للمراعي الطبيعية وإزالة الغابات وزراعة الأراضي الهامشية والتنامي المتسارع في استهلاك الوقود الأحفوري لتوليد الطاقة والنقل والصناعة وما يتبع عنها من مخلفات ضارة بالبيئة الجوية والربة والمياه، من الأمور المخلة بتوازن الأنظمة البيئية.

علينا أن نجعل عالمنا بعيدا عن رعب الرفاهية، علينا أن نعمل محليا ونفكر عالميا أن الانسان من خلال اخلاله بالتوازن البيئي يعمل على تغيير مواصفات بيئته بطرق تكاد لا تنتهي. ان سلامة البشرية يكمن في جعل البيئة مصدر اهتمام الجميع وشغلهم الشاغل.

انه عالم واحد...لذا يجب المحافظة عليه.

سكاد تسمع تلاطم الأمواج ونعود إلى الماضي عندما
كان برهال من فولاذ يبحرون في سفن من خشب :

مغامرة

في البحار

إذا أحببت المغامرة السابقة
اقرأ هذه فستحبك !

الضابط مدقق

يبحر أمام السارية



كان الدوران حول رأس كيب هورن في جنوب أميركا الجنوبية
في سفينة شراعية يعتبر أخطر مغامرة ...
ولكن الضابط مدقق ينضم ككادم في سفينة شراعية
تنوي القيام بهذه الرحلة هباً بالمغامرة .



صاحب الفكرة شاباً شري يحب
للمغامرة يدعى فادي

اشترت سفينة قديمة ورمتها
وسأقوم بالرحلة لأتمتع بما فيها
من أخطار ومجارات !



السفن الشراعية في عرض المحيط مفرغين
في هذه الأيام ، إذ تبدو كل شياخ من الماضي

ارفعوا المراسي سنوجه
إلى كيب هورن !



يلتقى مدقق بخدمة السفينة بشخصية
الفتى راجح ...



سأبال المكافأة مهما كلف الأمر وسأدور
حول الرأس مهما كانت الصعوبات !

حسنًا يا قطبان
'ضربان' !



ارفعوا الأشرعة
الرئيسية والعليا
هيا تحركوا !

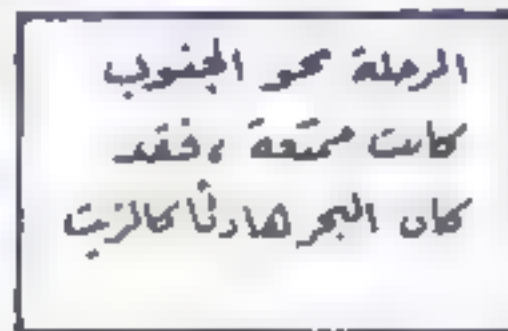
تعاقدت مع قطبان
حسن طويل الخبرة اسمه
'ضربان' ووعدته بعشرة
آلاف ليرة كمكافأة إذا نجح
في إتمام الرحلة



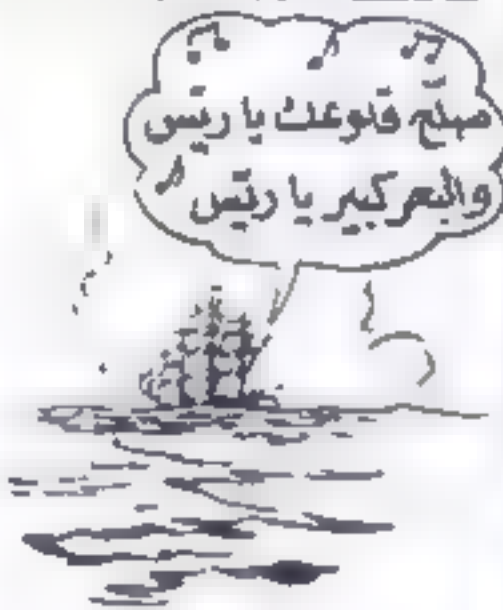
أمالا اقتربوا من الرأس فقبح الوضع !

خير لما أن تعود
يا قطبان !

بل سنستمر ولن
نوقفنا شيئاً !



الرحلة نحو الجنوب
كانت ممتعة ، فقد
كان البحر هادئاً كالزيت



صباح قنوعك يا رئيس
والبحر كبير يا رئيس



لا تنس أنني الأمر
الناهي هنا ولا أحب التسكيد
هيا تحرك !

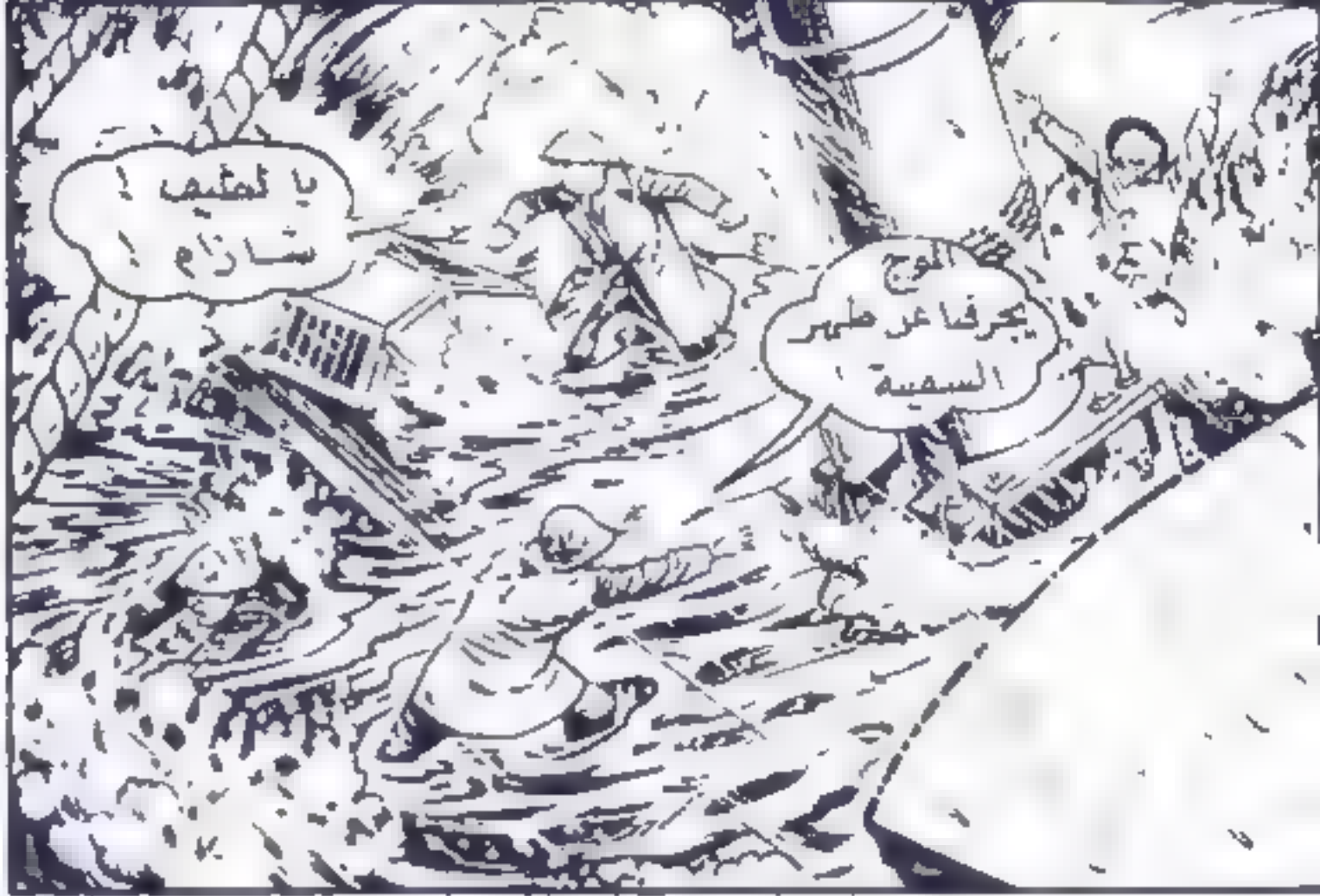
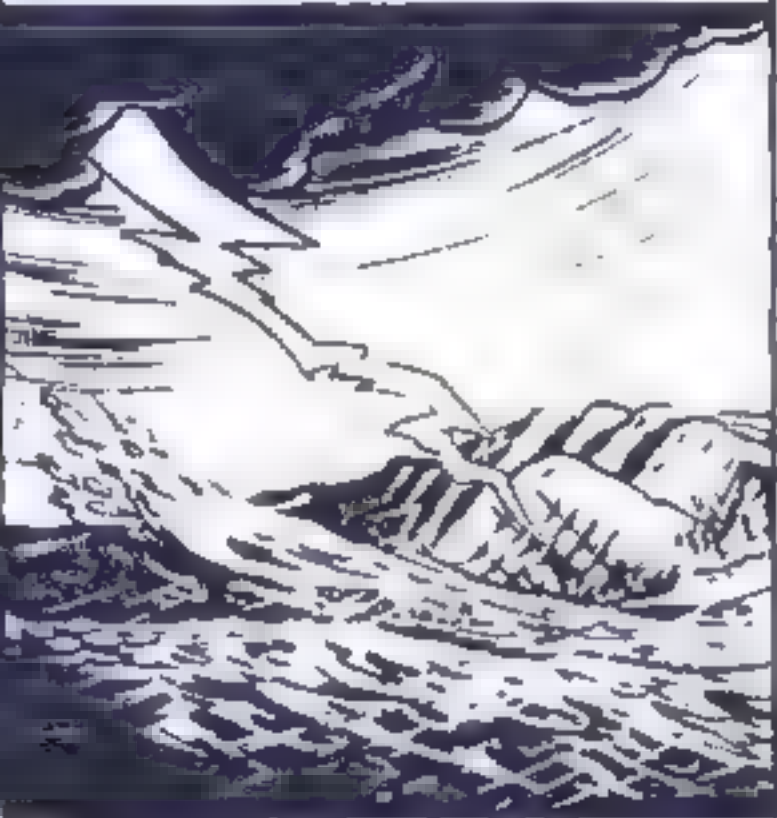
أمرك سيدي



السفينة تنقلب...
أنا هاكون !

وفجأة تهب ريح عاصفة
ونوشك السفينة أن تنقلب !

تبرق الدنيا وترتد ما لها ينطق بروج بالكلمة
السحرية ويتحول الى شخصية الضابط مدحش



يا لمثيفا !
شازام !

الوج
يجرفنا عن ظهر
السفينة !



ظهر الضابط مدحش
من حيث لا ندري وانقذنا
ولكن يجب ان نعود
يا قبطان لانني لا اريد
المظلة بأرواح الآخرين

انتا على حق
يا سيد "فادي"



تسكوا يا
شي !

ينج مدحش بتقويم وضع السفينة
فلا يفقد احد من على ظهرها !



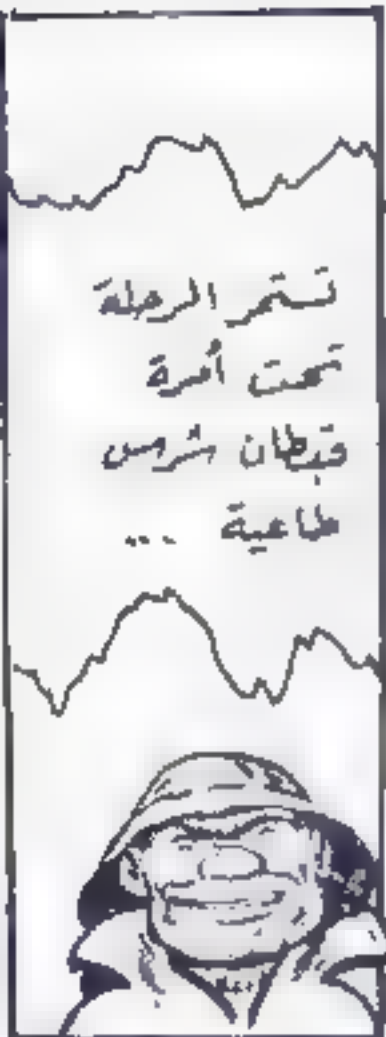
أنت رجل حقير !!



لها تظهر طبيعة ضرفام الوحشية على حقيقتها ...

اتخاطر بأرواح
الناس طمعا
بالمال ؟

كلا ، بد سنستمر ، وسأحصل على
المكافأة. هل فهمت ؟



تتم الرحلة
تحت أمة
قبطان شرس
طاعية ...



ينفذ البحارة الأمر ويستسلم مرهش
أما أسفور يا حضرة الصابط
فقوانين البحر تقول ان
القمطان هو صاحب السلطة فهو صاحب الأمر
العليا في البحر



ألا تعلم أيها الأحق
ان القبطان هو سيد
السفينة في البحر ...
كنوا بالحديد !

ماذا ؟



الدوران حول
الرأس ليس رحله
تفصيلية !



السفينة في حطر سأقطع
سلاسل القيد وانقذها مرة
أخرى من تهور قبطانها الغبي



انتبه ! السفينة
تتجه نحو الصخور



يستسلم مرهش للمرة الثانية ...

٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠

هذا سيلقته درسا !

أجل لا يؤلمني بالطبع
ولكنها إهانة !

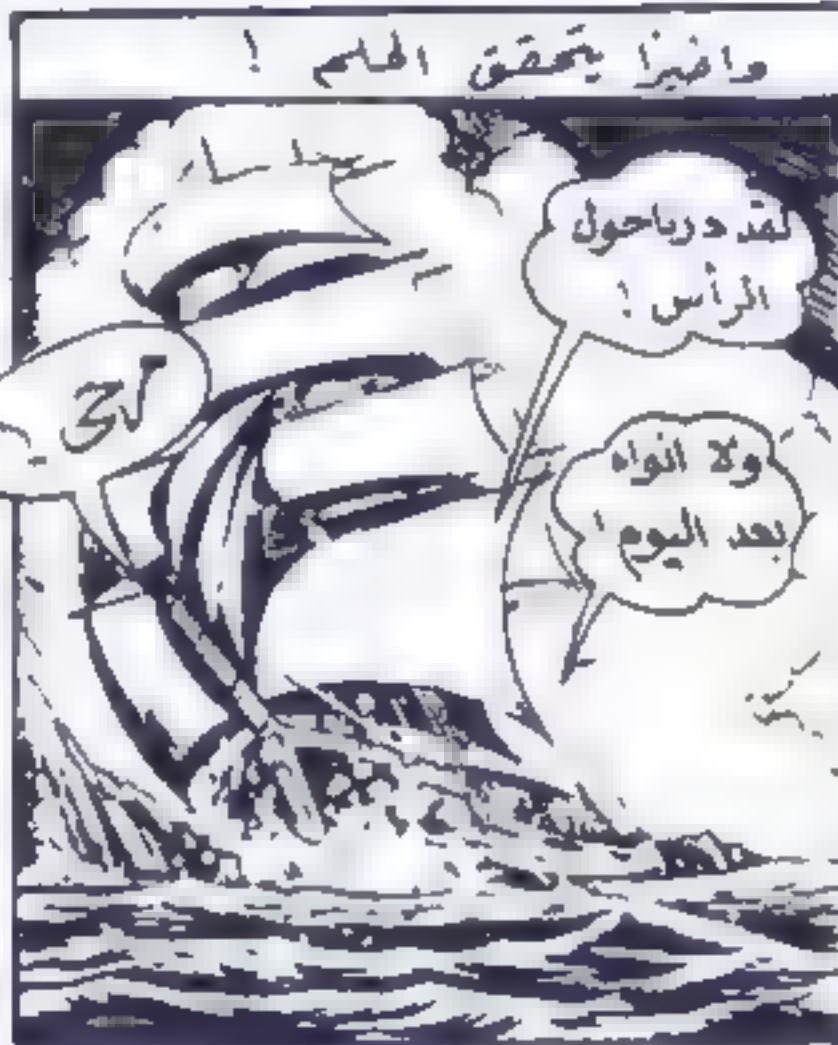
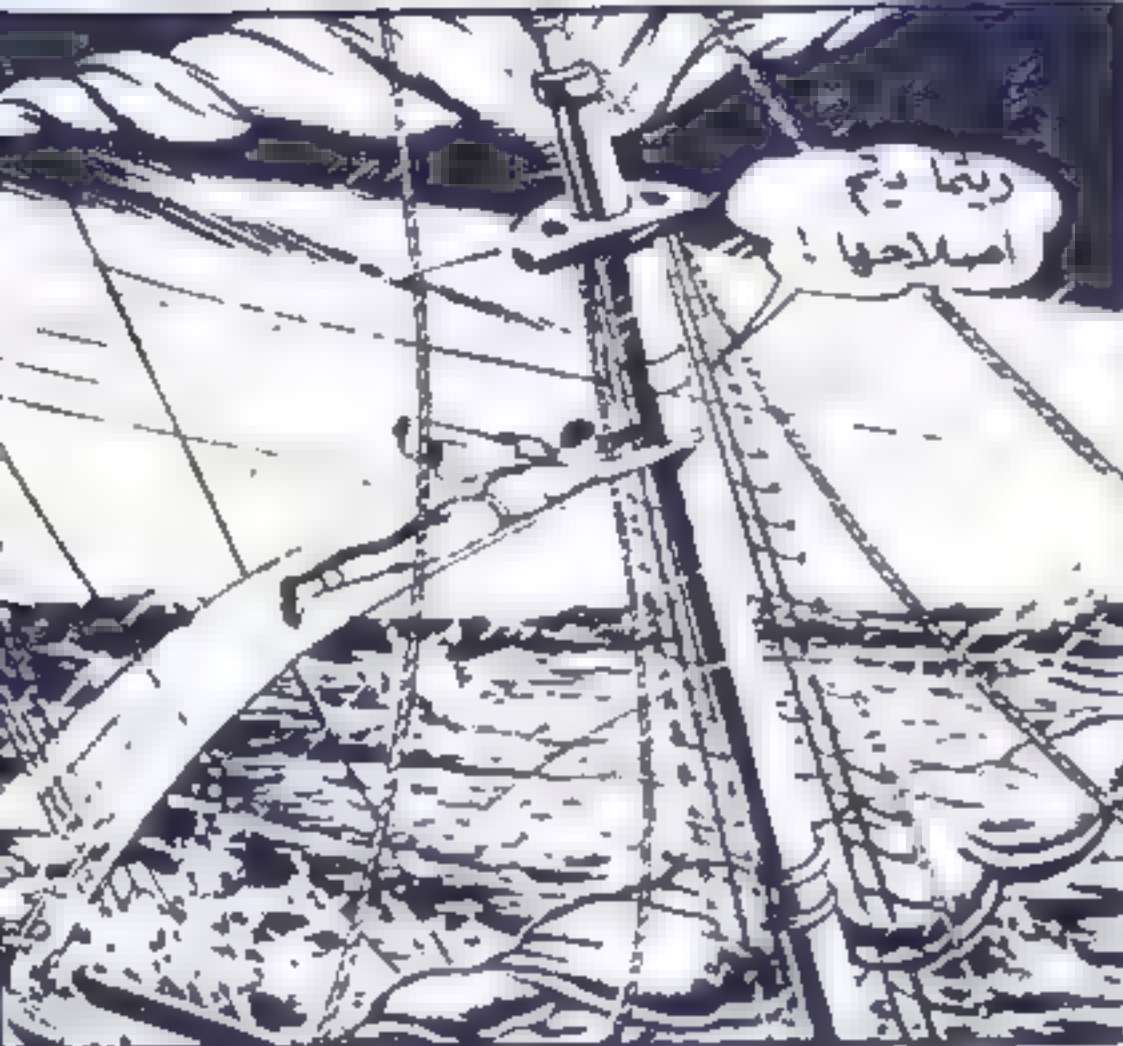


اتجروا على معارضة
القمطان ؟ اجدوه مائة
جلدة على ظهره !

والآن اصغ للكلام العقول
يا قبطان ! يجب أن تعود قبل
وقوع كارثة !



المرحلة الأخيرة أخطر مراحل الدوران حول الرأس !



انهم لم يخطئوا لغيابي ، سأقتش هذه الأوراق
وأمل ان أجد شيئاً مفيداً فيها .



يا إلهي ، هذه الورقة تثبت ان أضرغام
محتاج غشاش ، فرفضته مدعاة هذه
ولكنه كذب على فادي



فجأة يدخل القبطان صرعام

أيها الجاسوس القذر كن تقياً
لتحضر الآخرين !



يحكم القبطان على براج بحفوية قديمة وهي ان يلقي في
البحر مرفوطاً من تحت اسفل السفينة الى الجانب الآخر

مديا القود في
البحر !

انه لا يزال فاقد الوعي
وسيحسق قبل ان يصل الى
الجانب الآخر من السفينة
ويמות سرياً معه !



يستعد براج وبعيه ماذا يريدكم
بالماء البارد !

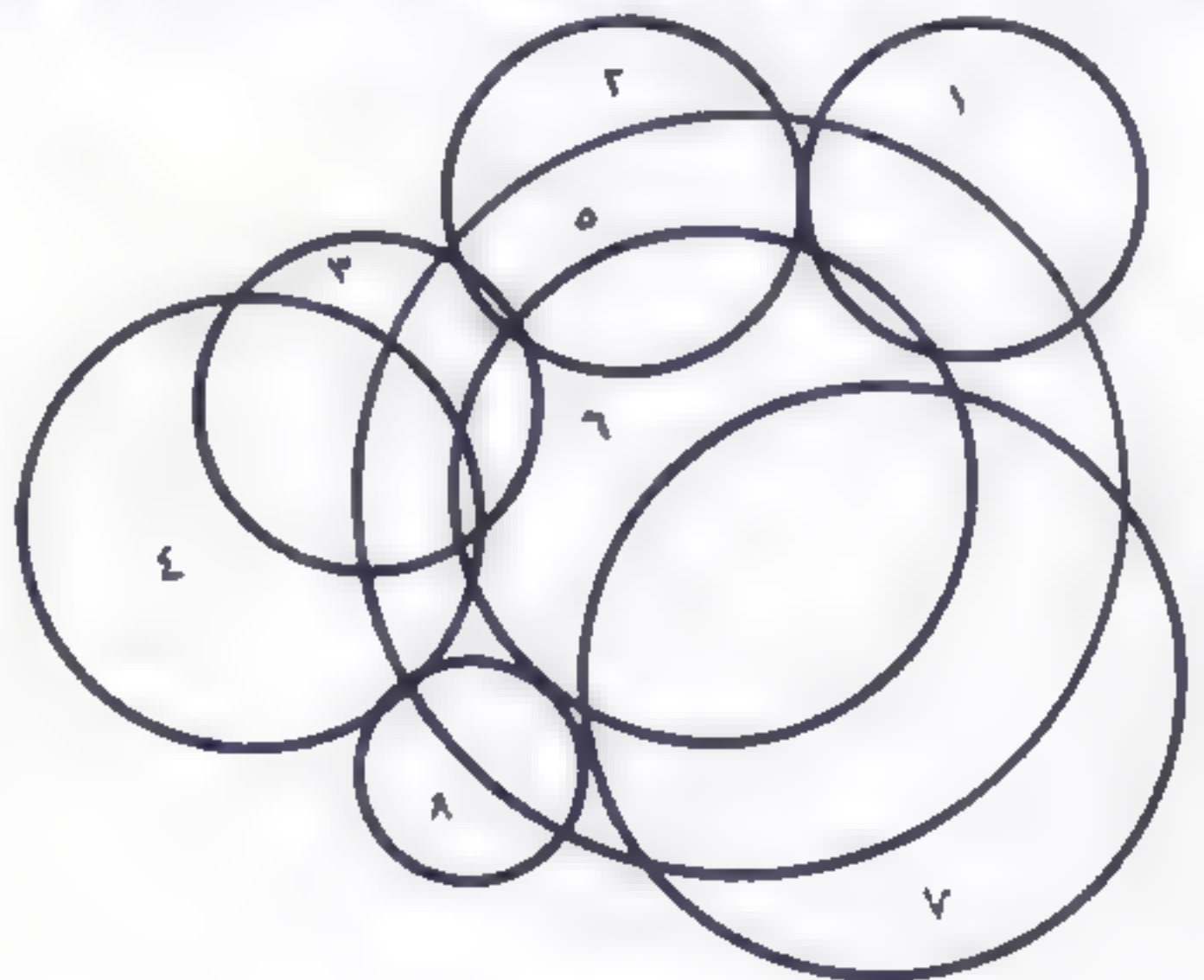
يا إلهي
سأغرق ...
شارام



يتحول براج الى مدحش ويسبح بسلام حول اسفل السفينة

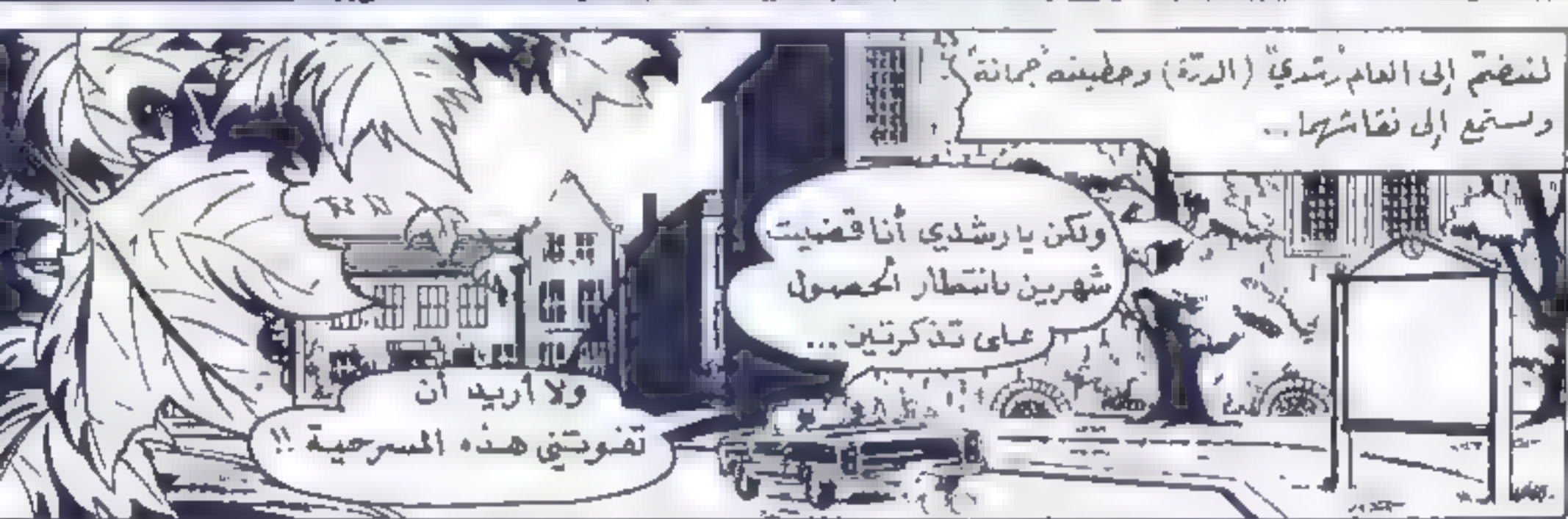
لولا أستعد
وسببي لغرق !





أي دائرتان متساويتان ؟

الجواب :
١ : ٢
٢ : ٣
٣ : ٤
٤ : ٥
٥ : ٦
٦ : ٧
٧ : ٨
٨ : ٩



ثم لي ملكة العالم النفسي الأستاذ شميخ ..

... وهكذا يا رستدي أرجو أن تكتشف لي سبب العطل الذي طرأ ثانية على جهاز التحقيق !

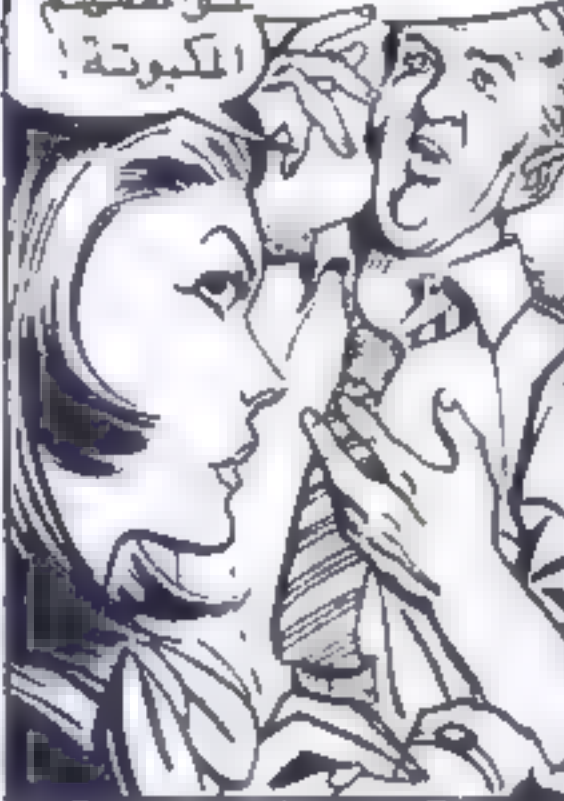
ماهو ؟



إنه جهاز يا آنسة حمادة يتعلق بالعلاج النفسي !

لقد اخترعته بمساعدة الأستاذ رشدي كي يعبر عن شعور الملوثين

فهو يساعدهم بالتعبير عن عواطفهم المكبوتة !



أرجوك أن تشرح لي العملية بطريقة مبسطة !

هه ؟ ساعتي !

هل رأيت يا رستدي كيف تتحرك ؟

فأنا لا أعلم ماذا أتوقع منها !



كت.. أفكر أن الوقت يطير بسرعة !

نعم وبما أنك حاولت إخفاء شعورك عبر الجهاز عما يجول في خاطرك ..

... وصور لنا الوقت يطير بالفعل !



آه... ولكن يعمل بصورة غير منتظمة !!

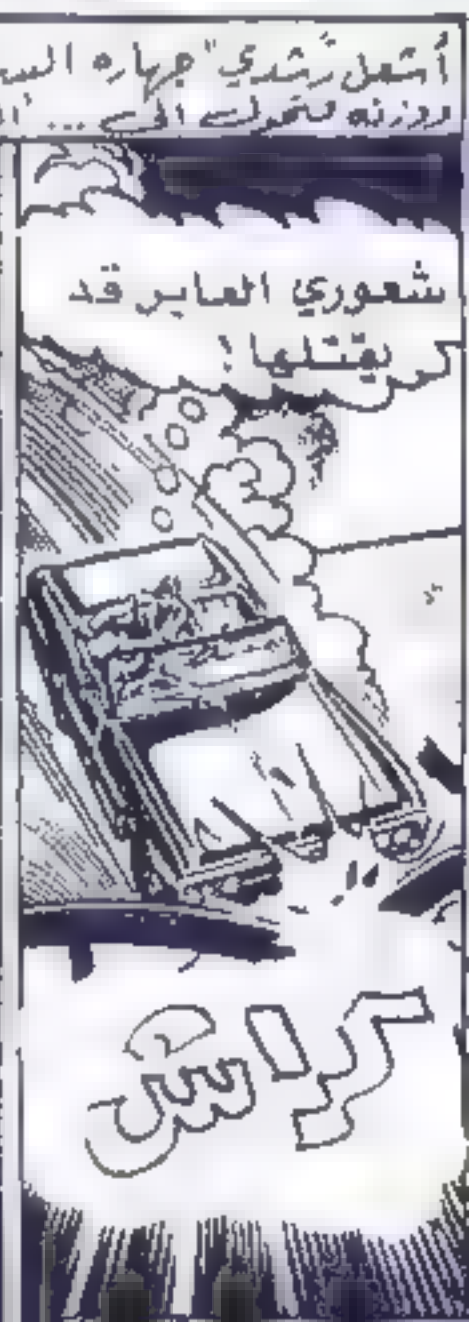
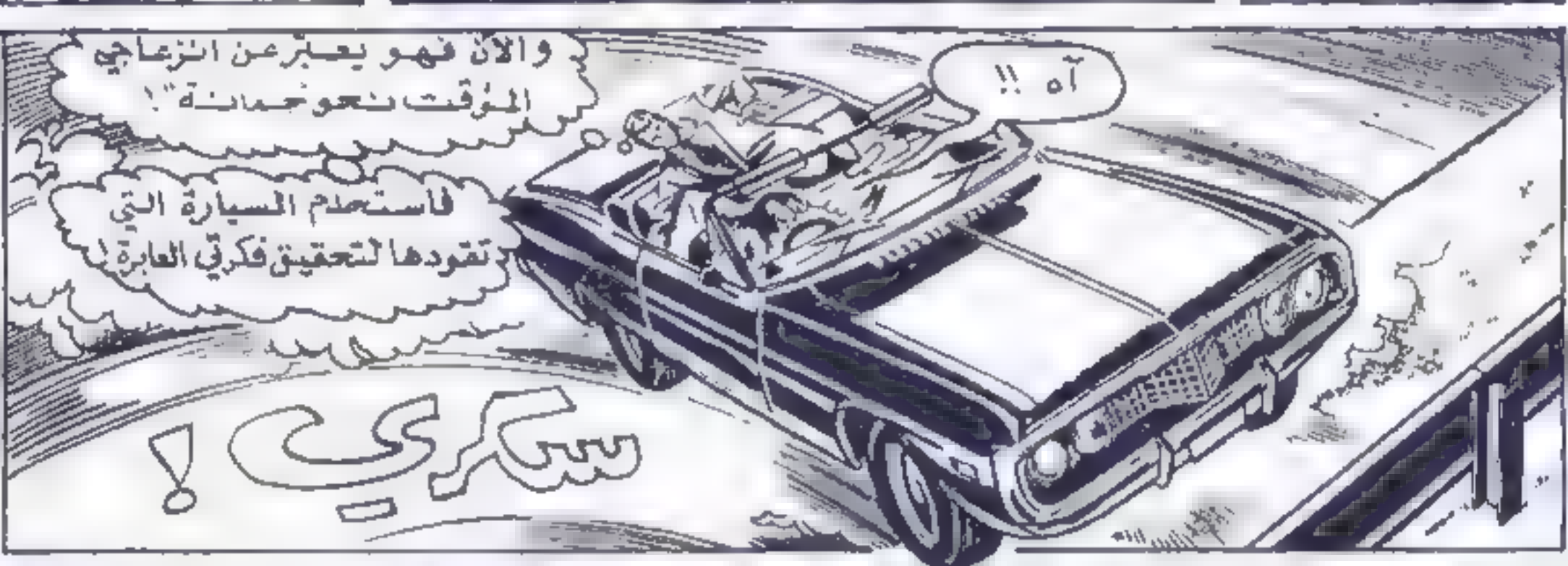
سأبذل جهدي أن أصلحها أيها الأستاذ !

اترك الجهاز يا عزيزي، لقد تأخرنا !

أرجوك أن تقودي السيارة يا حمادة لأنني سأصبح الجهاز

أنا أحب هذه المرأة لدرجة الجنون ونكر نفاذ صبري يزعجني... آه لو أستطيع قتلها...

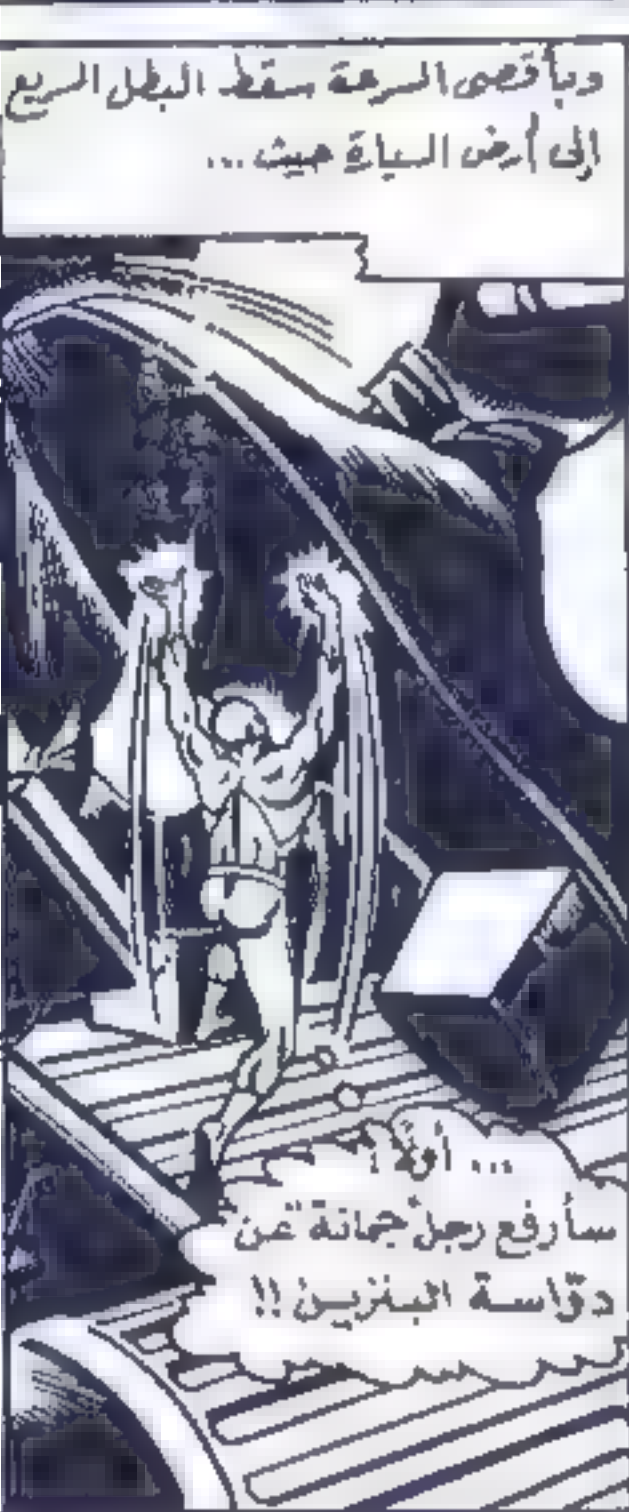






... ولكن شعوره تغير
عندما تبدلت
شخصيته !!

لقد كان شعور
"رشيدي" السيب في
إشعال الجهاز !!



وبأقصى السرعة سقط البطل السريع
إلى أرض السياره حيث ...

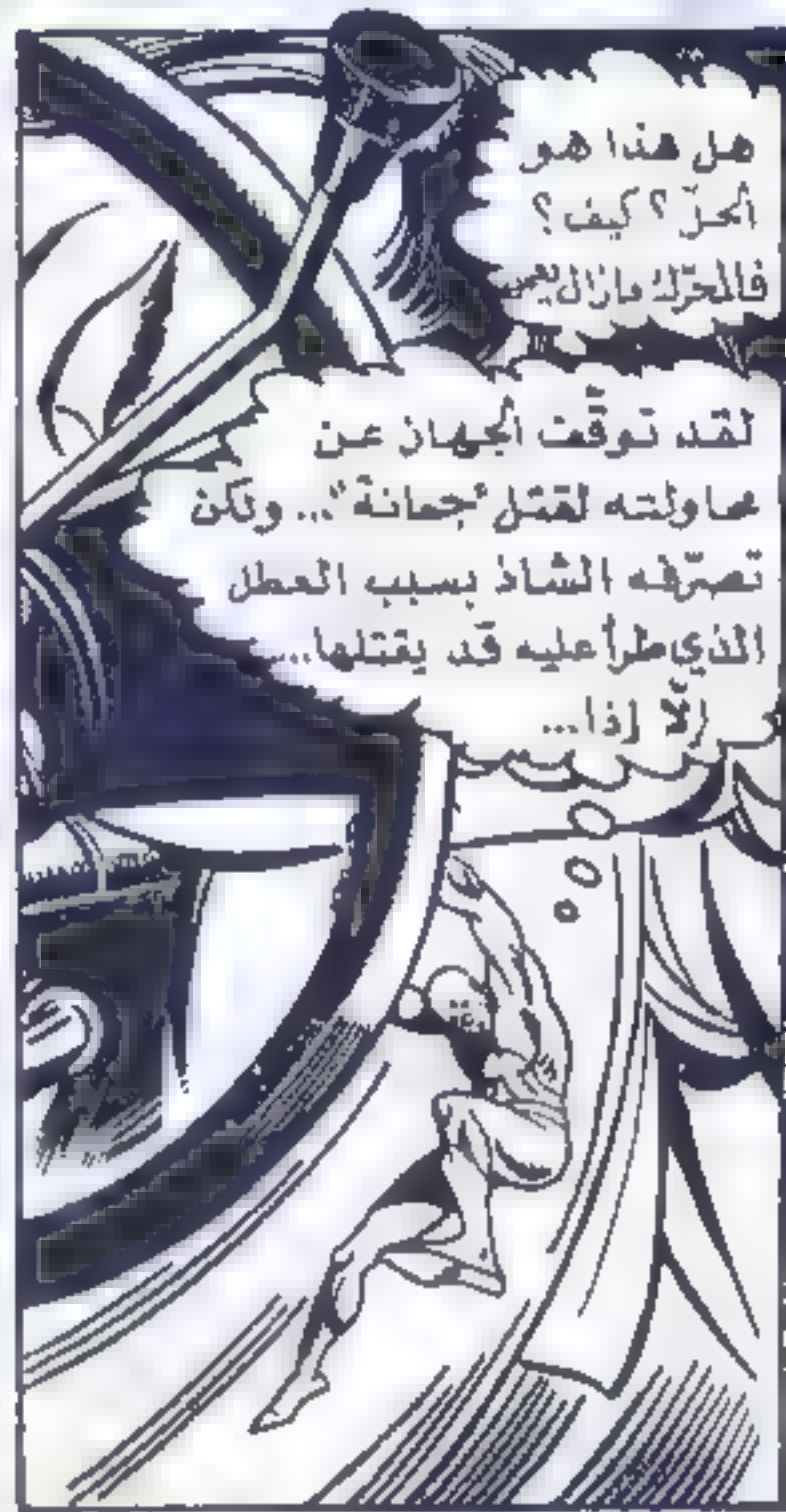
... أولاً ...
سأرفع رجل جمانة عن
دواسة البنزين !!



... أرجعت ...

... السيارة ...

... على الطريق
العام ...



هل هذا هو
الحز؟ كيف؟
فالحزك ما زال يعيش

لقد توقفت الجهاز عن
محاولته لقتل "جمانة" ... ولكن
تصرفه الشاذ بسبب العطل
الذي طرأ عليه قد يقتلها ...
ولا إذا ...



ولكن عندما وصلت ابطلت إلى
الحجاب الزجاجي ...

هه؟ ما زلنا مسرعين!

يا إلهي !!



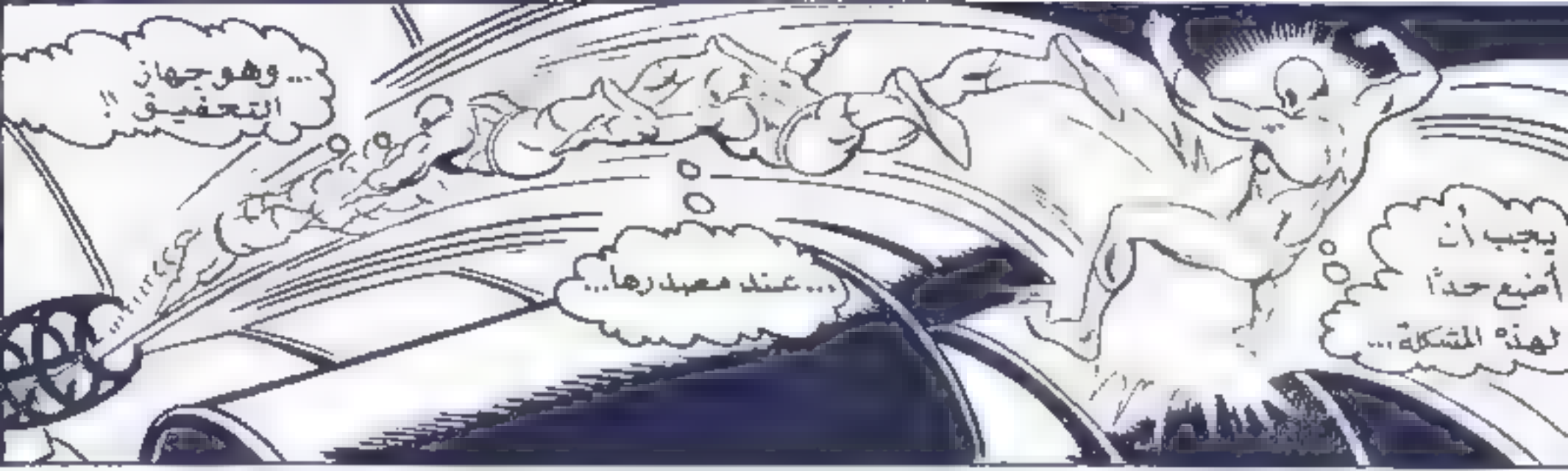
... ثم استخدم وزني الثقيل
لأحفظ عاى دواسة
الفرملة!

ولا خوف على "جمانة"
من الصدمة لأن
حزام التثبيت
يحجبها!



شاحنة تقطع
الطريق أمامنا!

ونحن متجهان
بسرعة نحوها!



يجب أن
أضع حداً
لهذه المشكلة...

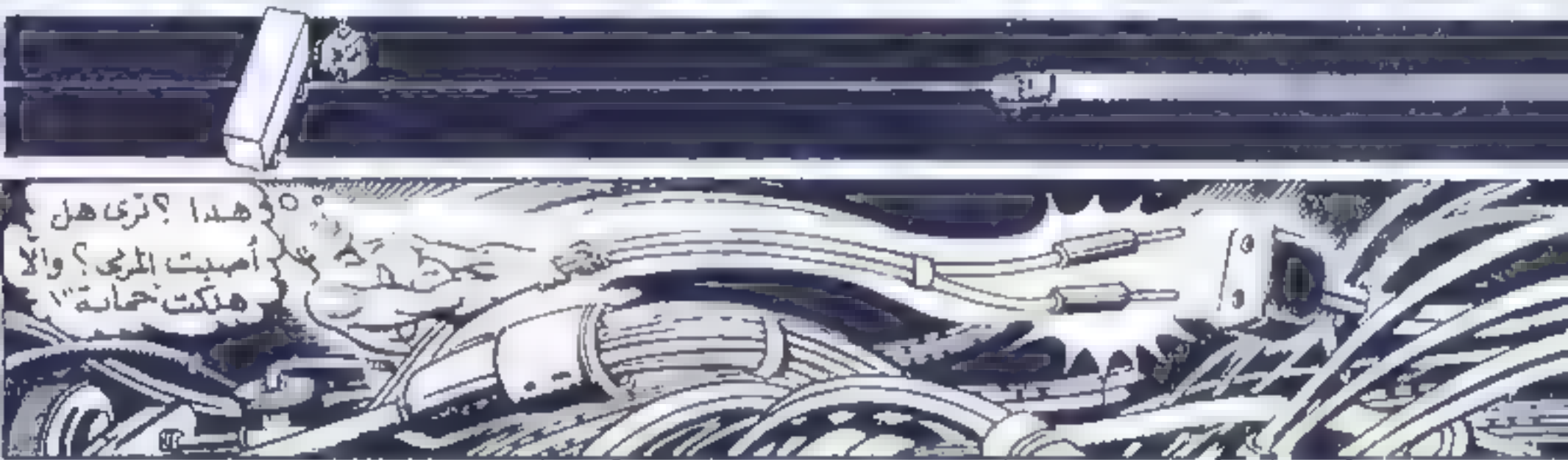
...عند معبرها...

...وهو جهاز
التحقيق!!

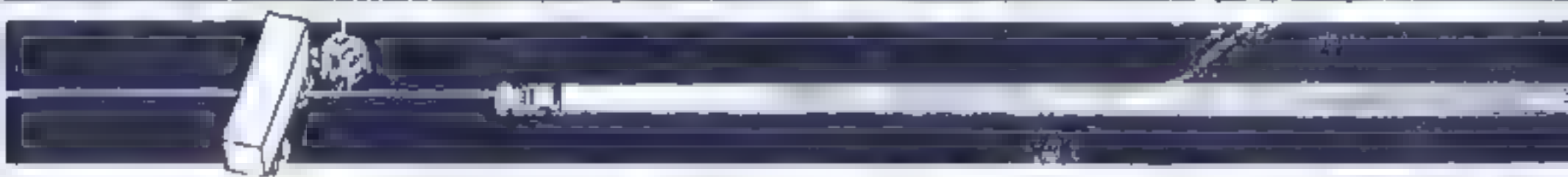


فكر أيها الرجل!

أي سلك من هذه سيبطل
عمل الجهاز؟



هذا؟ ترى هل
أصبت المربي؟ والا
هذكت حماة؟

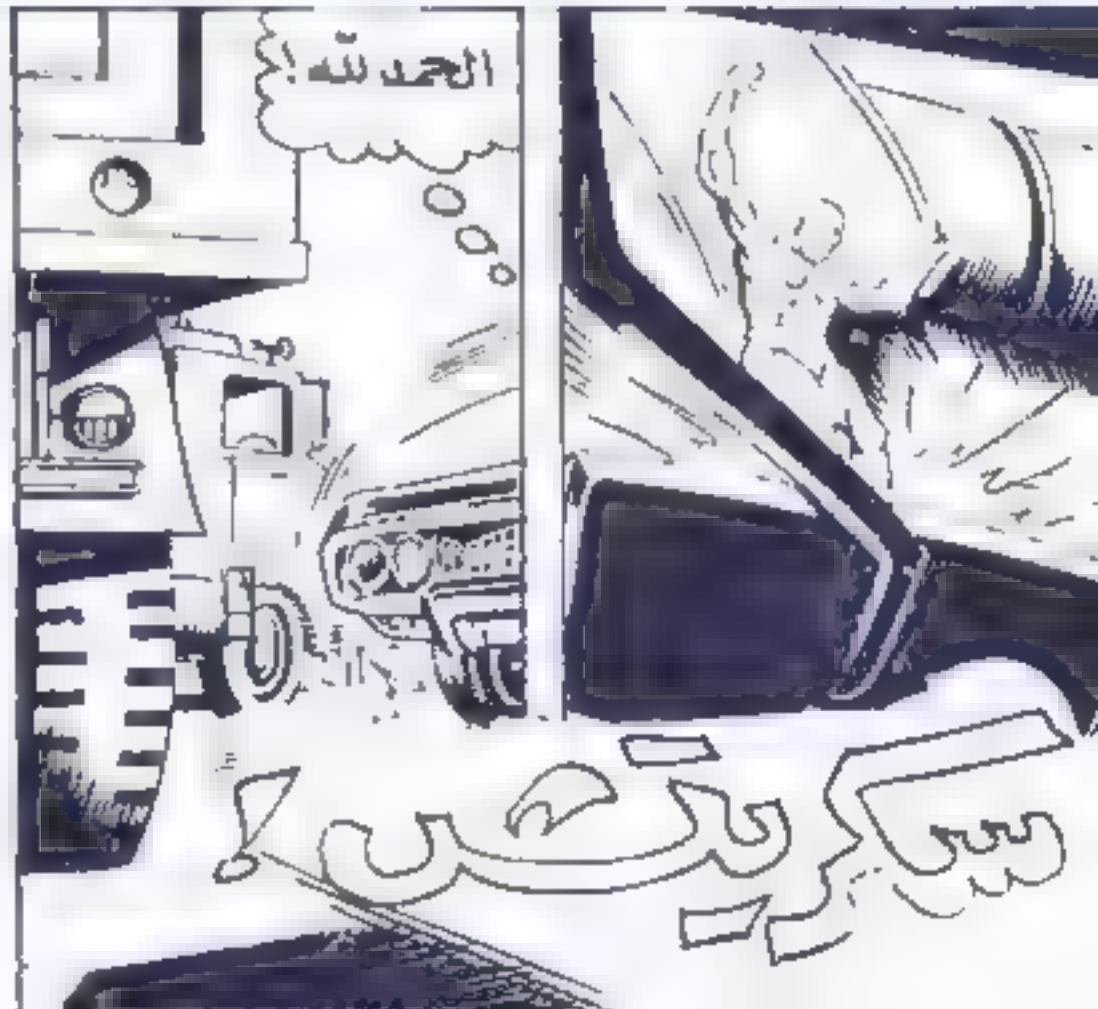


بعد ذلك... لجنة مختبر رشدي... لجنة جامعة العاج ..

... وهكذا عندما
فقدت وعيك يا أختي
قمرت أنا إلى المقعد
الأمامي ثم ...

لا بأس يا رشدي!
انظر...
يجب أن نخرج
من هنا
فوراً!!

ماذا رأيت "جمانة"؟ ومما خافتة؟
أقلب الصفحة



الحمد لله!

سبحان ربك
عظيم

كان "رشدني وصحابة" أول من شاهد الهجوم جات
المدريد من مخبره في ساحة قسم القبراء في الجامعة

انظروا انظر
بارشدي

يجب ان نهرب من
المكان فورا

قسم القبراء

سات الللاب
لنسلق حرجونه
لقد الف حول مادي
قسم القبراء

انظري.. انها تقصر
ساحة قسم البيولوجيا!

انها تنهار وك... كاد
الارض تتعدي

ليس فيها صفوف لينة
لحسن الحظ

شيء واحد فقط يمكن
ان يسب هذا

وهو الشيء الذي
يمكن ان يوقفه...
جهاز تحقيق الامني

بعد لحظات تم معالجة سات الللاب

استمري يا صحابة... ولا تنري
النية حتى لو في وقت

ركزي تفكيرك
على مقدار محبتك لجامعة
اللاب

ماسلط انعة جهاز
تحقيق الامني على حكمة

لعل الدقيقات الإيجابية
الصادرة عن فكرتها تعيد
سات الللاب
على التراجع

قد يراى لك ان هذا العمل
عديم الفائدة... اما رشدني فيقول

لعلك
تسأل عن سبب
هذه الظاهرة
العريضة
سأطالعك على
أمر لم تكن
سرمه الذرة
دائه يعرفه

رفع هذا الأمر قبل فترة وجيزة بينما
كان يستأجر الجامعة يقوم بعمله.

لقد أعجب محمد من أداء
الجامعة بتجهيزك الهندسي
الحديث بقاعة جديدة



اسمع
أيها المستأجر
البرق جميع
بيانات
الطلاب التي حول لماني
في حرم الجامعة فور

دعهم الماني أحب إلى نفسي من
تقع الطلاب الذي حولهم



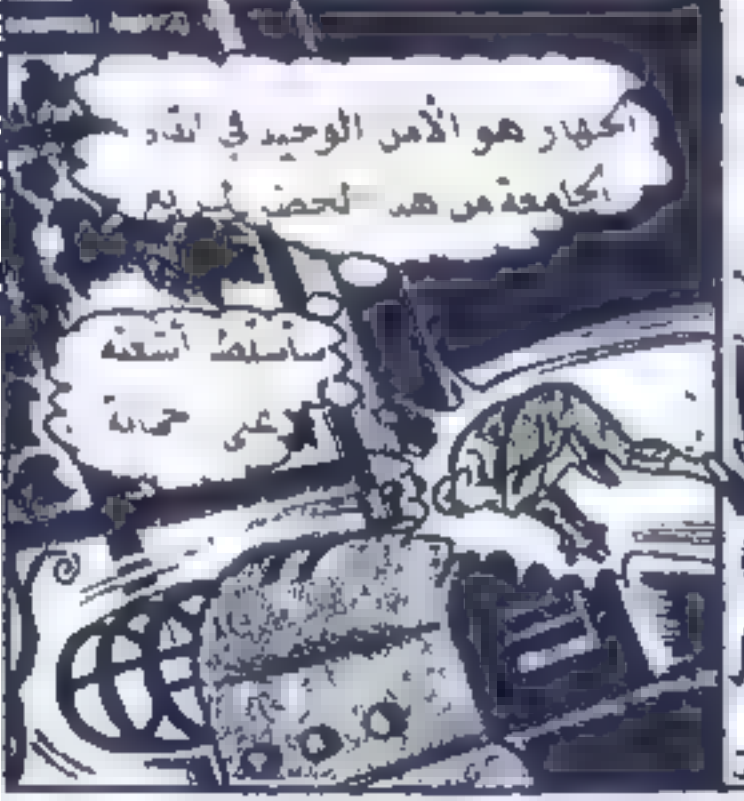
أقدم الماني هي الفكرة التي حالت في
عاطره وأخذ الطلاب الذي لمه شغلها

ولهذا ما حاول الرمد الذرة الاستداده
سه في ملته

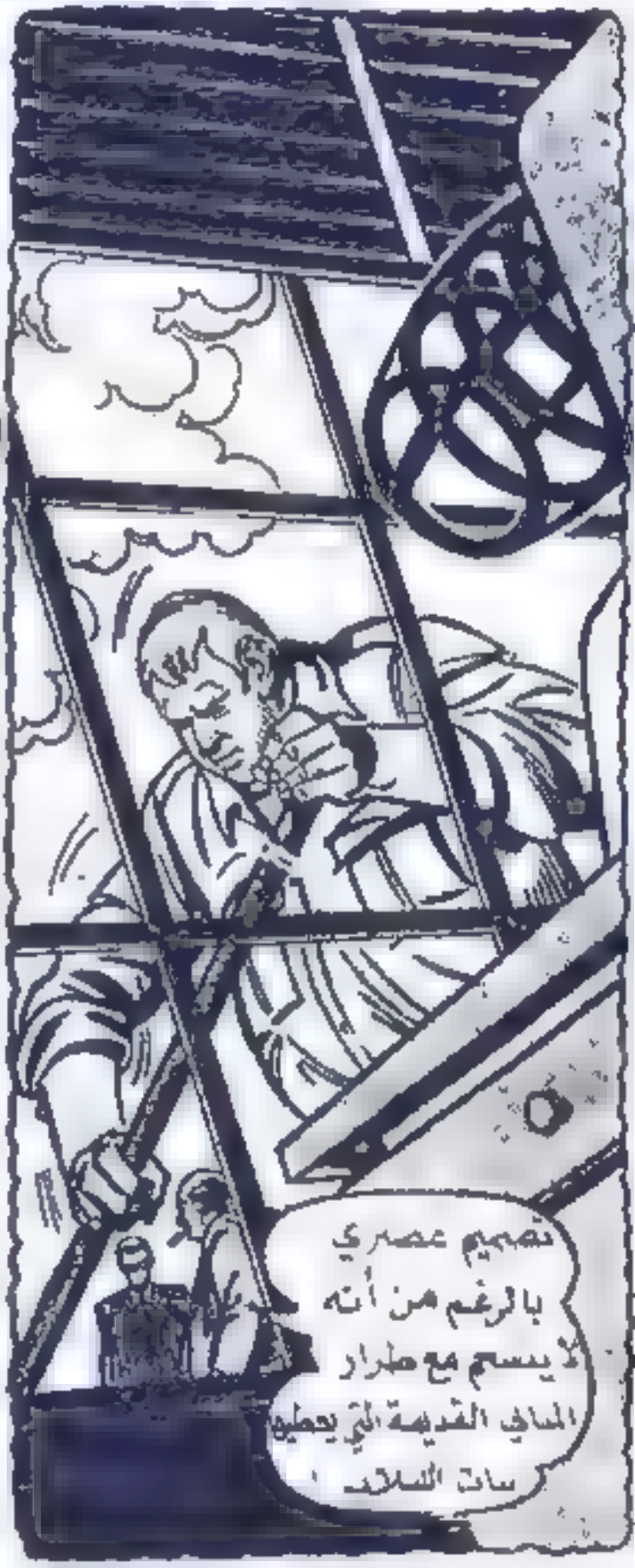
وهذا ما يفعله
هنا - تخفيق
الأمانى - صوب
بجعل الأفكار
والاميات اذكوته
تصبح حشفة واقفة

الكهار هو الأمر الوحيد في لقاء
الجامعة من هذا لحض لماني

سأستط أنسغه
لا على حمة



تصميم مصري
بالرغم من أنه
لا يتسم مع طراز
الماني القديمة التي يعطيه
سات اللاند



وأذكر أعالي على
أن نحاح نحصنة

أه كم أحب جامعة الطلاب
أنها مكان رائع لا أضيق
أحياء حارجه



بعد أكثر من دقيقة

يا إلهي ، كيف
نسيت ذلك ؟

هناك صف محقق في
ساية قسم الكيمياء

يا إلهي مات

السلامة قد سدت النوافذ
ومدت ممرات جهاز التهوية
بالأكسجين التي عطلت

غارات لمواد
الكيميائية التي سالت
تكاثر تحقق التلاميذ
وهم يدوسون
بعضهم وهم يحاولون
الفرار



الخبيرة ان الدخول الى المختبر
أصعب من الخروج منه

يجب أن أفعل خروج
من اللاب حتى أعود
إلى النافذة

يا إلهي ما هذه
الموضي

فروع
اللاب ما لاحظتي

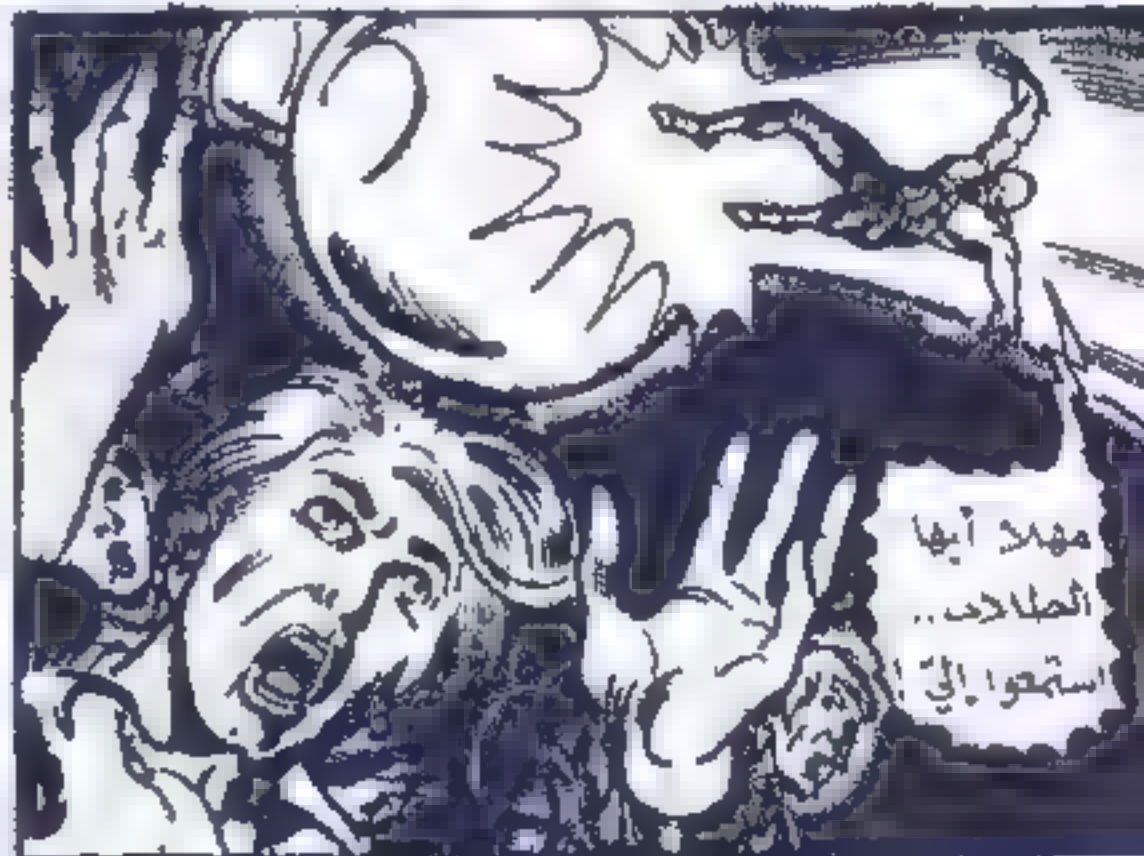
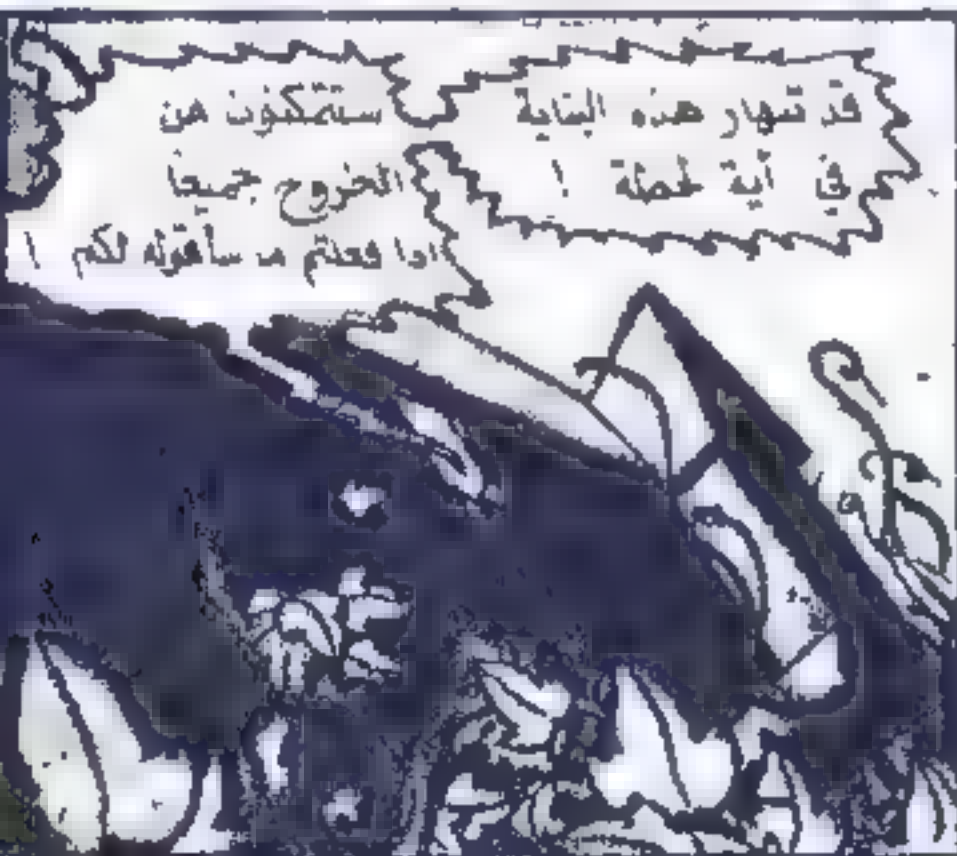
سأستخدم اللاب

لوضع حد لعنف بعض

الطلاب المزعجين

قد أتمكن من

تحويل الفكرة إلى خطة



مهلا أيها
الطلاب...
استمعوا إلي

قد تساهل هذه البناية
في أية لحظة
إذا فعلتم ما سأقول لكم

وفعلنا بدأ الطلاب يصلون
إلى الأرض تباعاً !

يسلم !

يعيش !
يعيش !

عاشي الآن أن أحتفي
وأعطيهم لهم شعبية
أرشي التي يعرفونها

تغلقتوا بمروج السحاب
فقد حدثت ...

نستعيد حتمها
الطبيعي !

لاحت بواذن
الخلاص ،
وما عليكم إلا أن ...

هيا يا لبلاتي
الحلوه ... أنا
لا أصدق أنك تريد
هدم هذه الجامعة
الجميلة ...

أنت لعينة. عودي
إلى الوداعة
التي تعرفها فيك !

أحطم جهاز تحقيق
الأممي يا أستاذ ،
إنه السب في كل
رما حصل ...

وفي انقاذ الجامعة أيضاً

بعد قليل .. داخل قسم الفيزياء

أسرعت بالمحي حالمًا بلفني
الخبر ... ما الذي فعله

كفى يا "رشي"
أنا التي أثرت على
بات السحاب
باللطف ... أنت أخبرتني بأنك
أبطلت مفعول الجهاز !

أرسل رشي مفعول الجهاز فعلاً عندما كان شخصية من الدقة ... المحر

لن أعترف يا حمدة ، أقول
لك إن الجهاز كان السب

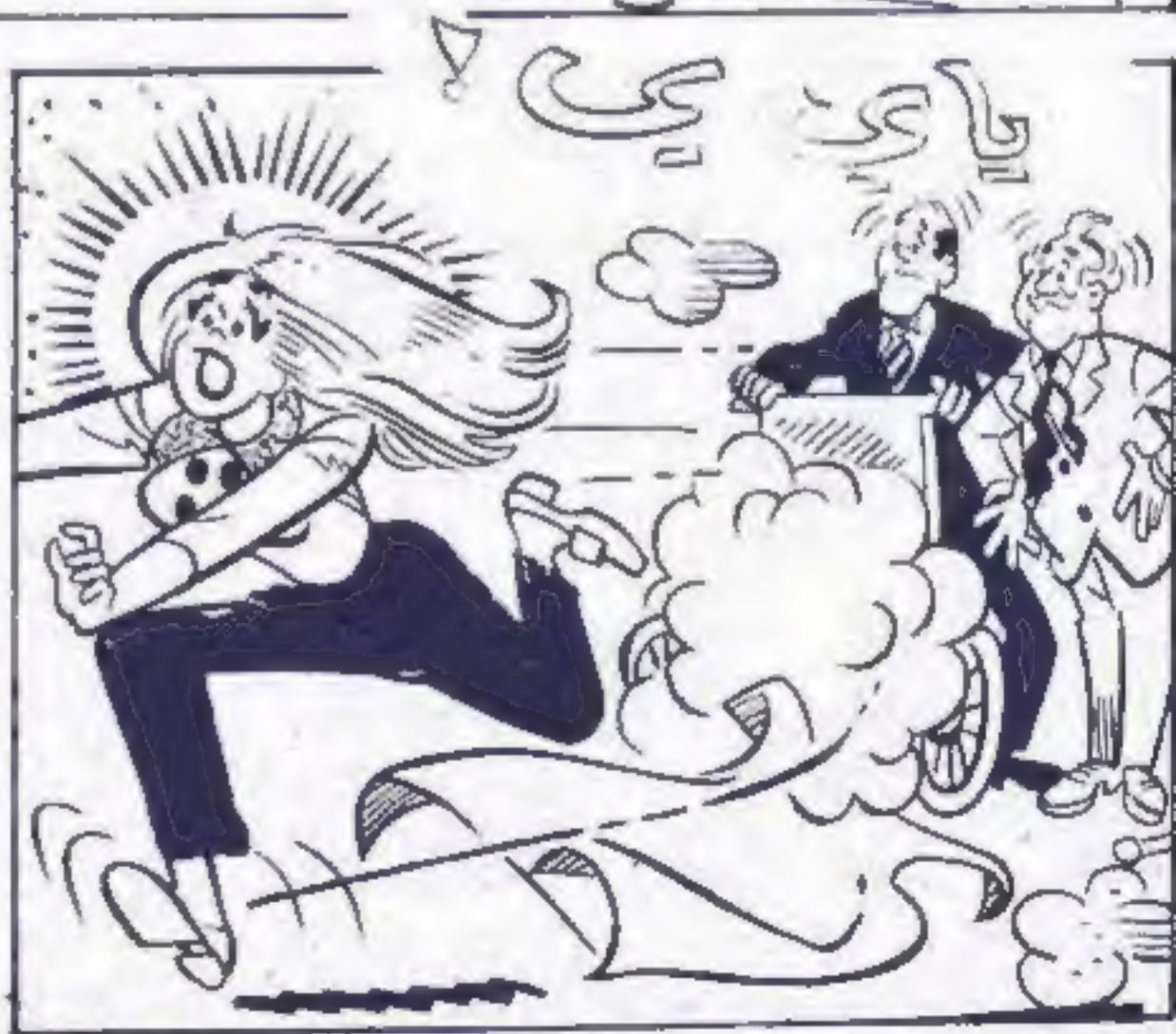
هيا اعترف
يا "رشي" أن البت
يناسب للأصول العلمية
أما حقيقة علمية











وأنت وتابوتك، نخرجتها في شفاثها...
لذا إذا أريد ابقياها منك للذكرى



هذا صحيح، فهي
كانت حريضة بالوهم!

وبعد دقائق...
أنا جعلت إبتك
تسير؟



أهي... هذه لييرة، فقد بعث
التابوت بمئتي لييرة!



... لييراه جميع أصدقائي وأنا أخبرهم
بالقصة!

موافق!



لا إنه والدك... فقد قرّر العمل
في صناعة التوابيت!



يا إلهي... هل تدر هناك
يصنع تابوتاً آخر؟



النهاية



حافظ على

النظافة

دولهم وقاية

أحسن من قنطار علاج